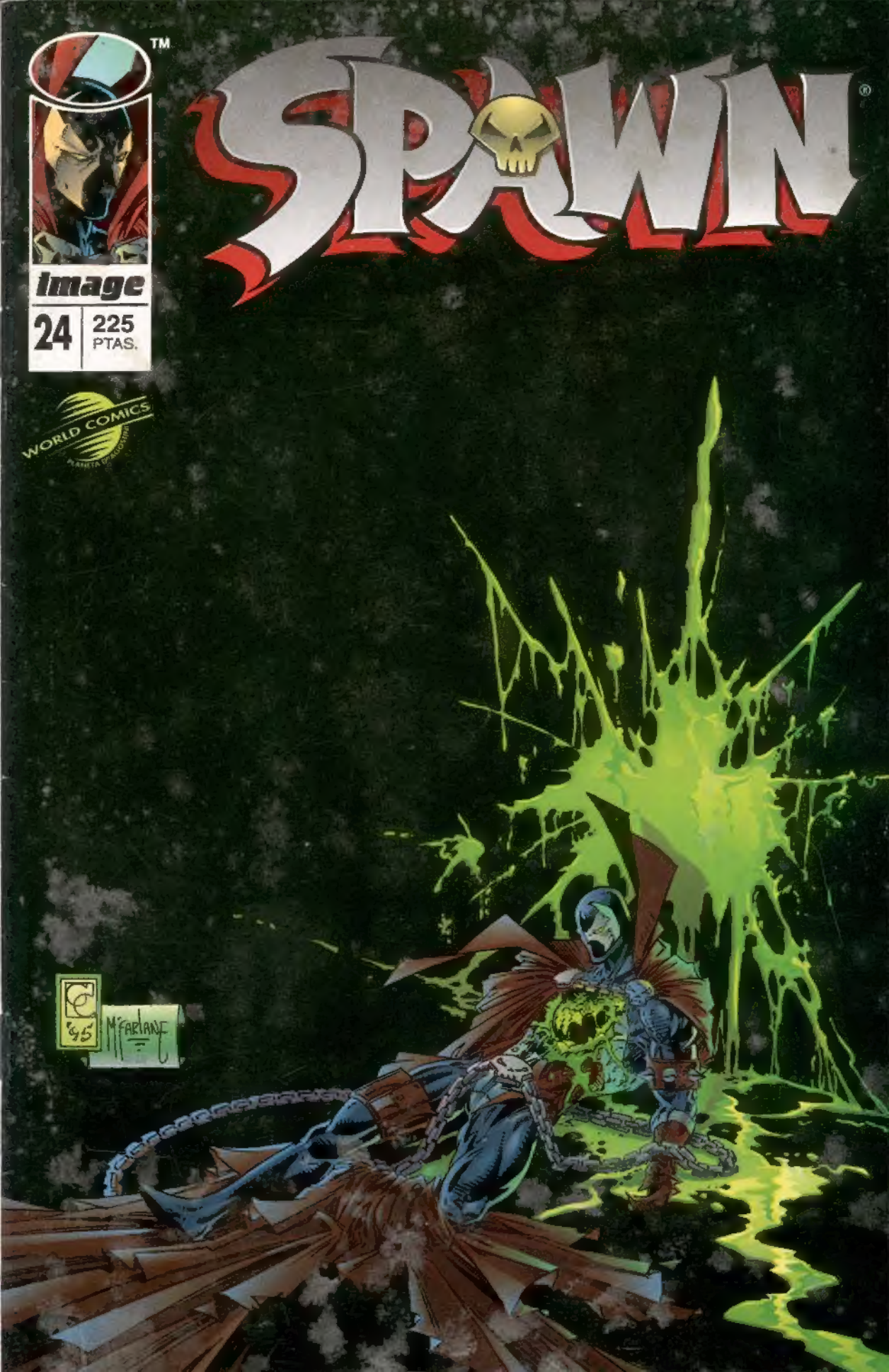

SPAWN
image
24
225 PTAS.
WORLD COMICS
'95
McFARLANE

image™ COMICS PRESENTA:

"MALDITO"

guión
TODD McFARLANE
lápiz y tinta
TODD McFARLANE
y **GREG CAPULLO**
Gracias a **KEVIN CONRAD**
color
STEVE OLIFF
y **OLYOPTICS**

Olyoptics son:
Tracey Anderson, Stacy Cox, Patti Stratton Jordan, Kirk Mobert, Marie St. Clair, Mo Sampson, Quinn Supplee, Christ Wolfe, Brec Blackford, Candace Mccasland, Robyn Roberson, Lea Rude y William Zindel.

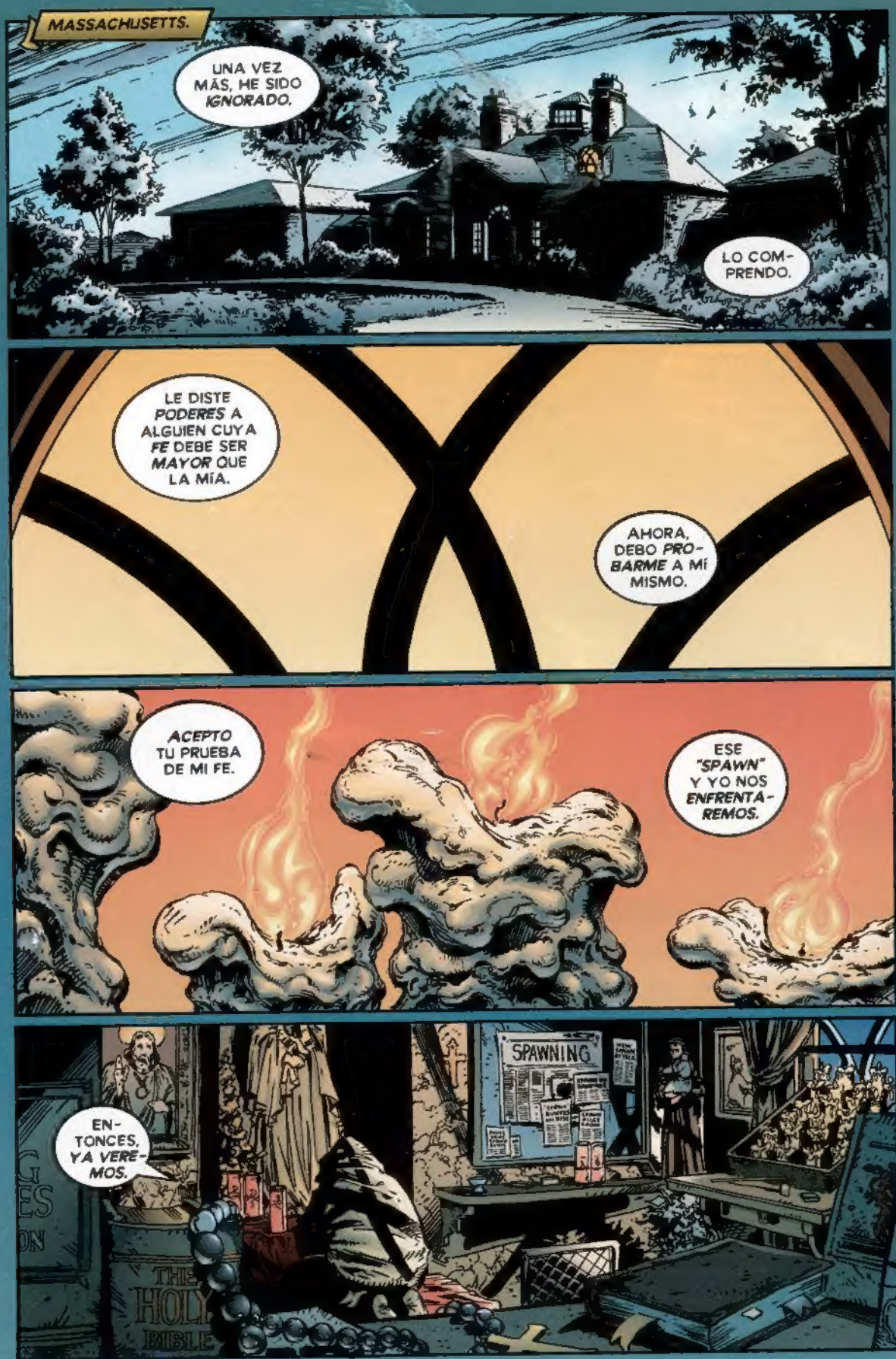
Dedicado a:
John Buscema

REALIZACIÓN DE LA EDICIÓN ESPAÑOLA:

FRANCISCO PÉREZ NAVARRO
Traducción

CARLOS MONTE
Diseño interior, Rotulación
y Realización Técnica

SPAWN® nº 24. Abril de 1996. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISSN: 1134-1599. Es una realización de World Comics. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Antoni Guiral. Copyright © 1995 Todd McFarlane. Copyright © 1996 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Copyright © 1996 de los autores sobre los textos publicados. Este número comprende el material del comic-book *Spawn®* nº 27 (I/95). Spawn® y todos los personajes y sus imágenes características son propiedad y marcas registradas de Todd McFarlane. Imprime: Gaybán Grafic. C/ Almirante Oquendo, 1-9. 08020-Barcelona. Depósito legal: B-14730-94. Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. Tfno.: (91) 662.10.00. El precio en Ceuta, Canarias y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.


MASSACHUSETTS.
UNA VEZ MÁS, HE SIDO *IGNORADO.*
LO COMPRENDO.
LE DISTE *PODERES* A ALGUIEN CUYA *FE* DEBE SER *MAYOR* QUE LA MÍA.
AHORA, DEBO *PROBARME* A MÍ MISMO.
ACEPTO TU PRUEBA DE MI FE.
ESE *"SPAWN"* Y YO NOS *ENFRENTAREMOS.*
SPAWNING
EN-TONCES, *YA VEREMOS.*
THE HOLY BIBLE

ME MOSTRARÉ *DIGNO* DE TU *IMPERIO*. NO PRETENDO CONOCER TUS *PLANES*, SEÑOR, PERO DEBO CONFESAR QUE ME *CONFUNDEN*.
ME OBLIGAN A UTILIZAR *TECNOLOGÍA* DEL MUNDO *SEGLAR*.
HE *GASTADO* LA MAYORÍA DE MI FORTUNA EN *PREPARARME* PARA TU *REINADO*.
¿POR QUÉ ME *ABANDONAS*?
EL AVIÓN ESTÁ LISTO PARA VOLAR A *NEW YORK, MR. KRAHN*.
¿POR QUÉ ME HAS *MALDECIDO*?

AQUÍ TIENE.
EL DISTRITO *LUZ ROJA*. VAYA CON *CUIDADO*. LES ENCANTAN LOS *FORASTEROS*.
GRACIAS POR INTERESARSE, PERO TENGO INTENCIÓN DE PASAR UNA VELADA *MUY APACIBLE*.
PERDONA, AMIGO. *PERDONA*.
¿TIENES SUELTO? ES QUE MI *SALUD* NO ES MUY BUENA Y HE DE COMPRAR *MEDICINAS*.
¡LO JURO! :Burp:
¿VES? TAMBIÉN TENGO *GASES*.
ADULT BOOK STORE
LIVE GIRLS LIVE
HOWARD STERN FOR GOVERNOR
Fetish
EH, *MA-CHO*.
TÚ TIENES *DINERO* Y YO TENGO *TIEMPO*.
LO PASAREMOS *BIEN*, TE LO *PROMETO*.
HOUSE OF PAIN
PADRE, *PERDÓNALES*, PORQUE *NO SA-BEN LO QUE HACEN*.

¿QUÉ DICES?
CHAPEL MATÓ A BOBBY POR MI CULPA. ES UNA VÍCTIMA INOCENTE.
VOY A TENER QUE EMPEZAR A VIVIR CON EL HECHO DE QUE SE DERRAME UN MONTÓN DE SANGRE EN MI NOMBRE.
ESTOY HARTO DE ESO.
OTRO HOMBRE MURIÓ PORQUE NO HICE NADA*. ES HORA DE AYUDAROS, NO DE HACEROS DAÑO.
* SPAWN #23.
VAMOS, AL. NO ES CULPA TUYA. TÚ NO EMPEZASTE ESTA GUERRA.
NI DE BOBBIE. LE GUSTABAS, AL.
MUCHO.
LO SÉ.
A CHAPEL NO PODÍA IMPORTARLE MENOS. ESE IDIOTA SE VOLÓ SU PROPIA CABEZA... ¡PSICÓPATA!*
¡NO ME DIO LA OPORTUNIDAD DE MATARLO!
* EN YOUNGBLOOD #1 Y #13.

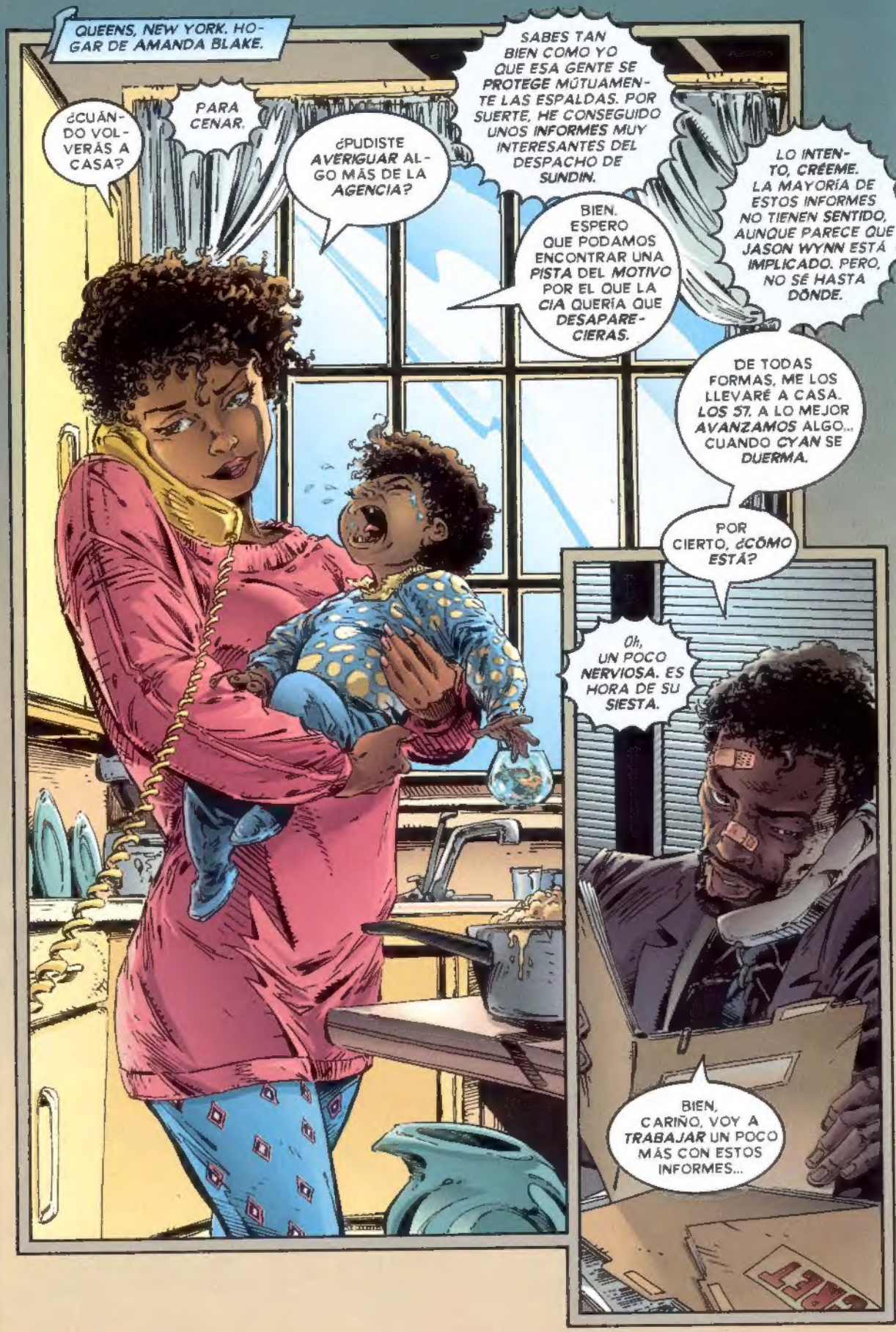
DICES TONTERÍAS, AL.
NO QUIERES SER COMO ELLOS. SIEMPRE TE ESTÁN PRESIONANDO. SON UNA MIERDA. TODOS. TIENES RAZÓN... NO LES IMPORTAMOS UN COMINO.
PERO, A TI SÍ.
TIENE RAZÓN, AL.
NO HAGAS NADA QUE LUEGO PUEDAS LAMENTAR, BOBBIE NO LO HUBIERA QUERIDO.
GRACIAS, AMIGOS.
POR DESGRACIA, ESTA GUERRA NO HA TERMINADO. HE DE ACEPTARLO. MI EXISTENCIA PUSO EN MARCHA UNAS RUEDAS QUE NO PUEDO PARAR.
PERO, ME DIERON PODER.
Y PUEDO USARLO PARA ALGO POSITIVO.
¿TU MAGIA? CREÍ QUE TE DOLÍA USARLA.
VER MORIR A MIS AMIGOS TAMBIÉN DUELE.
¿CREES QUE PUEDES CURARLE O ALGO ASÍ?
SERÍA UN MILAGRO.
ESE ES EL PROBLEMA. NO SOY DIOS, SÓLO UN RETORCIDO HUMANO. MI PODER OS DA UNA FALSA IMPRESIÓN.
QUIERO VER SI BOBBIE PUEDE HACER ALGO POR MÍ.
¿COMO QUÉ?

TRAS HABER RESUCITADO A UN MUERTO, AL SIMMONS CAE DE RODILLAS. COMO CONSECUENCIA DE UTILIZAR SU ENERGÍA DE ESA FORMA, SU CUERPO TIEMBLA.

AUNQUE DOLORIDO, SE PERMITE UNA DÉBIL SONRISA BAJO SU MÁSCARA.

HA PERDIDO ENERGÍA MUY VALIOSA, PERO HA GANADO RESPETO.

7:0:1:2


QUEENS, NEW YORK. HOGAR DE AMANDA BLAKE.
¿CUÁNDO VOLVERÁS A CASA?
PARA CENAR.
¿PUDISTE AVERIGUAR ALGO MÁS DE LA AGENCIA?
SABES TAN BIEN COMO YO QUE ESA GENTE SE PROTEGE MÚTUAMENTE LAS ESPALDAS. POR SUERTE, HE CONSEGUIDO UNOS INFORMES MUY INTERESANTES DEL DESPACHO DE SUNDIN.
BIEN. ESPERO QUE PODAMOS ENCONTRAR UNA PISTA DEL MOTIVO POR EL QUE LA CIA QUERÍA QUE DESAPARECIERAS.
LO INTENTO, CRÉEME. LA MAYORÍA DE ESTOS INFORMES NO TIENEN SENTIDO, AUNQUE PARECE QUE JASON WYNN ESTÁ IMPLICADO. PERO, NO SÉ HASTA DÓNDE.
DE TODAS FORMAS, ME LOS LLEVARÉ A CASA. LOS 57. A LO MEJOR AVANZAMOS ALGO... CUANDO CYAN SE DUERMA.
POR CIERTO, ¿CÓMO ESTÁ?
Oh, UN POCO NERVIOSA. ES HORA DE SU SIESTA.
BIEN, CARIÑO, VOY A TRABAJAR UN POCO MÁS CON ESTOS INFORMES...
CRET

"...A VER SI LOS PUEDO SORPRENDER DESPISTADOS."
BOOM!
¡AHÍ ESTÁ, SEÑOR!

GRACIAS, REBAÑO. ME HABÉIS SERVIDO BIEN.
NO LO OLVIDARÉ CUANDO RECIBA EL PODER. NO OS DARÉ LA ESPALDA, COMO ME LA DIERON A MÍ.
¡OS LO PROMETE LA MALDICIÓN!
HA SIDO UN PLACER, DE VERDAD. ERA UN CERDO.
SE CREÍA EL DUEÑO DE TODO.
DEBILITADOS, SPAWN Y SU TRAJE NO ESTABAN PREPARADOS PARA PROTEGERSE DE UNA REPENTINA EMBOSCADA.

SE ACABÓ. YO PENSABA QUE ESE "SPAWN" ESTARÍA MEJOR PREPARADO. UN VERDADERO CREYENTE NO HUBIERA CAÍDO TAN RÁPIDO.
DE HABER TENIDO FE...
LA SIMPLE TECNOLOGÍA HUMANA NO LE HABRÍA VENCIDO TAN FÁCILMENTE.
QUIZÁ COMETÍ UN ERROR, PENSANDO QUE MI SEÑOR LE HABÍA DADO PODERES. EL SEÑOR SÓLO ELIGE LOS DE VOLUNTAD MÁS FUERTE.
EVIDENTEMENTE, ESTA CRIATURA NO ES CELESTIAL NI TIENE PODERES DIVINOS.
SÓLO ES UN AGENTE DE SATÁN BURLÁNDOSE DE NUESTRAS CREENCIAS.
QUE SE PUDRA EN EL INFIERNO.
¡TÍOS!
¡MIRAD EL TAMAÑO DE ESE AGUJERO!

¿POR QUÉ HAN HECHO ESTO? ¿QUÉ PASA AQUÍ?
NO LO SÉ PERO, ¿CREÉIS QUE ESTÁ MUERTO?
¿QUÉ ?
¡SU CAPA SE MUEVE...!
ESO ES BUENA SEÑAL. VAMOS, QUITÉMOSLE DE EN MEDIO.
UMPF!
UNG!
UNG!
NT!
PUFF
GRUNT!
MMMPF!
HNNKT
¡RAYOS!
SPAWN PESA MÁS DE 200 KILOS.
¡NO SE MUEVE!
PASA CUANDO ESTÁS HECHO DE PLASMA PSÍQUICO, MÁS DENSO QUE EL CEMENTO.
¿Y AHORA?
PODEMOS DEJARLO AQUÍ Y PEDIR AYUDA.
DE REPENTE, EL AIRE DE LA NOCHE ES ROTO POR EL AULLIDO DE
¡WEEO WEEO WEEO WEEO!
¿Y AHORA QUÉ?

BEBER, MAMÁ... ¡PIIIZ!
YA VOY, CYAN.
¿SEGURO QUE NO TENDRÁS *LÍOS* POR TRAER LOS INFORMES *A CASA*?
NO, DE VERDAD PERO, LA GENTE ACTÚA DE FORMA RARA.
ES COMO SI QUISIERAN *OLVIDAR* QUE YO ESTABA EN LA *LISTA NEGRA* DE LA *AGENCIA**. COMO SI *NADA* HUBIERA PASADO.
* TODO EMPEZÓ EN EL #12.

O TIENEN *MIEDO*, O ALGUIEN DE LAS ALTAS ESFERAS HA *DICHO* ALGO. *O AMBAS COSAS.*
¡BIEN!
DESPUÉS DE LO QUE TE *HICIERON*, NO LES TENGO NINGUNA *SIMPATÍA.*

¡SANTO CIELO, *TERRY*, *CASI TE MATAN!* Y TODAVÍA NO SABEMOS *POR QUÉ.*
ESPEREMOS QUE ESTOS *INFORMES* NOS DEN ALGUNA *RESPUESTA.*
ALGO *IMPORTANTE* TUVO QUE *DISPARARLO* TODO. *TÚ* NO MOVILIZARÍAS A LA *C.I.A.*, LA *POLICÍA*, LA *MAFIA* Y EL *F.B.I.*

Y ESE TIPO, ESE *SPAWN*... ME CONOCÍA. *¿POR QUÉ ME SALVÓ EL CULO?* DE NO SER POR ÉL, AHORA ESTARÍA *MUERTO.*
QUIZÁ *ES ÉL* QUIEN LOS CONGREGÓ
Y LO QUE ME DESCONCIERTA ES QUE *CONOCÍA MI NOMBRE.*

WEEO WEEO WEEO
¡YA [illegible] QUÉ HACER, JIMMY! ¡DATE PRISA!
¿SUCEDE ALGO, AGENTE?
UNA *LLAMADA* INFORMANDO DE UN *TIROTEO* POR AQUÍ. ¿SABÉIS *ALGO*?
NO.
NO.
¿QUÉ LE PASA A VUESTRO AMIGO?
¿TE REFIERES A *ÉL*? ES UN BORRACHO *DE PENA*. NO AGUANTA EL *LICOR*.
TENGO QUE PASAR CON EL COCHE, ASÍ QUE *SÁCALO DE AHÍ*.
Um... *SÍ, CLARO.*
¡¡EEEE!!
¿QUÉ?
¡ESO HA VENIDO DEL OTRO LADO!
PARECE *URGENTE*
ARRANCA MARCHA ATRÁS, PARA AYUDAR A UNA "VÍCTIMA" SIMULADA.
ESE *JIMMY GRITA* COMO UNA MALDITA *MUJER*.

HEMOS GANADO ALGO DE *TIEMPO*, PERO AÚN ES MUY *PESADO* PARA MOVERLO.
TAPÉ-MOSLO CON UNA *GABARDINA* Y UN *SOMBRERO*. VOY A BUSCAR UNOS CUANTOS *CHICOS* MÁS.
¡OÍDME *HERMANOS!*
EL LUGAR EN EL QUE VIVÍS ES *MALIGNO*. YA HE VENCIDO A UNO DE LOS SICARIOS DE *SATÁN*, GRACIAS A VUESTRA *AYUDA*.
PERO, TODAVÍA HAY DEMASIADOS *INFIELES* EN ESTAS CALLES. *PROTEGIENDO* A LOS *PECADORES*.
¡A TODOS LES *FALTA* ALGO QUE NOSOTROS *TENEMOS!*
¡*FE*!
Y TEMOR DE DIOS. VIRTUDES *BÁSICAS* DE LA *FIBRA MORAL* DE ESTE GRAN PAÍS.
FE CIEGA E INCUESTIONABLE.
ESCUCHADME, AMIGOS

"PAZ. ES CUANTO *DESEABA* DE JOVEN. MIENTRAS LOS DEMÁS CHICOS JUGABAN, *YO REZABA*. PASABAN LOS AÑOS Y PARECÍA QUE MIS PLEGARIAS ERAN *IGNORADAS*."

"TODOS LOS DÍAS VEÍA *INJUSTICIAS*. LA SOÑADA PAZ PARECÍA MUY *DISTANTE*."

"Y DESCUBRÍ *POR QUÉ*. NO HABÍA HECHO NINGÚN SACRIFICIO PERSONAL. *¿QUÉ PODÍA OFRENDAR?*"

"COMO UNA OFRENDA AL FINAL DEL SUFRIMIENTO, *ME ARRANQUÉ MI OJO IZQUIERDO* CON UN PALO AFILADO. *Y ME CORTÉ LA CARA PROFUNDAMENTE*, PARA QUE LA CICATRIZ FUERA *ETERNA*."

"PERO MIS PLEGARIAS SEGUÍAN SIN SER *RESPONDIDAS*, ASÍ QUE SUPE QUE TENÍA QUE HACER *OTRA OFRENDA*."

"NO LO DUDÉ. *SACRIFIQUÉ MI BRAZO DERECHO*."

"LOS MÉDICOS DECÍAN QUE QUERÍA *HACERME NOTAR*, QUE MIS ACTOS DESAFIABAN LA *LÓGICA*. QUE LA *AUTOMUTILACIÓN*, NO ERA *RACIONAL*."

SE EQUIVOCABAN. LO QUE BUSCABA ERA **LA VERDAD**. Y SÓLO LA ENCONTRARÍA A TRAVÉS DE LA *FE*, NO DE LA *LÓGICA*. PERO NO PODÍAN *ENTENDERLO*, ASÍ QUE EMPECÉ A VIVIR SEGÚN *SU ESTILO*. FUI A LA *UNIVERSIDAD*, HICE NEGOCIOS, *AMASÉ FORTUNAS*.

EL DINERO ME PERMITIÓ CONSTRUIR UN *BRAZO NUEVO* Y MÁS *PODEROSO*. MI *FE* SE VOLVIÓ INCLUSO MÁS *FUERTE*.

¡ASÍ QUE AHORA ESPERO SU *BENDICIÓN*, SU *PODER*... SU **VERDAD!**

SÍ, VERDAD.

CRAK

ES IMPORTANTE QUE RECUERDES UNA COSA:
ASEGÚRATE DE QUE TU ENEMIGO ESTÁ COMPLETAMENTE MUERTO ANTES DE IRTE
SI NO, PUEDES ACABAR SIENDO PERSEGUIDO POR UN FANTASMA.

Y LA PARANOIA EMPEZARÁ A DEVORARTE.
¡MI BRAZO.. DESTROZADO! ¿CÓMOOSAS?
¡CÁLLATE!
ESTOY HARTO DE VOSOTROS
VUESTRA RETORCIDA LÓGICA OS CONCEDE PERMISO DE LO ALTO PARA DISPARAR A LA GENTE.
A LA MIERDA, TÚ Y EL QUE TE ENVIÓ.
¡BLASFEMO!
¡BLASFEMO!
NO ME SOMETERÉ AL HIJO DEL DIABLO.
MI SEÑOR ME PROTEGERÁ, ASÍ QUE HAZ LO QUE QUIERAS. ACEPTARÉ MI CARGA.
BIEN.
POR-QUE ESTOY DE MAL HUMOR.
NI SIQUIERA USARÉ ARMAS PARA PATEARTE EL CULO. USANDO MIS PUÑOS ME SENTIRÉ MUCHO MEJOR.

QUIEN-QUIERA QUE TE APOYE, HA DE SER UN EN-FERMO.
¡¿QUÉ HAS DI-CHO?!
YA ME HAS OÍDO.
¡NUNCA VUELVAS A HABLAR ASÍ DE ÉL! ¡NUNCA JAMÁS!
UNFF!

JAMÁS EN MI VIDA HABÍA SOPORTADO SEMEJANTE INSOLENCIA.
ESTE ES EL MOMENTO DE SILENCIAR A LOS NO CREYENTES. TÚ, DEMONIO DE CAPA ROJA, TE INCLINARÁS A LOS PIES DE MI SEÑOR.
ESTÁS LOCO.
TE EQUIVOCAS, MALDITO ESTÚPIDO
SÉ EXACTAMENTE LO QUE HAGO, Y LA RECOMPENSA POR MIS ACTOS SERÁ ENORME. ESTA VEZ MI SEÑOR NO PODRÁ IGNORARME.
¡ESTA VEZ SABRÁ QUE EXISTO!
¡VICTORIA!
EL DIABLO NUNCA VENCERÁ ESTA BATALLA CON DIOS. ESCUCHADME, MIS SEGUIDORES, ESTA NOCHE

¡MORIRÁS ANCIANO!
KIK!
¡ATRÁS, SPAWN! NO LE VUELVAS A PONER LA MANO ENCIMA. TENDRÁS QUE PASAR POR ENCIMA DE NOSOTROS.
SPAK!
SWÄK!

SEGÚN ESTO, ASUNTOS INTERNOS RECIBIÓ *INFORMACIÓN FALSA* SOBRE LA DESAPARICIÓN Y POSIBLE ROBO DE *MATERIAL MILITAR*x. ESA INFORMACIÓN TUVO QUE VENIR DE *ARRIBA*. PERO, QUIENESQUIERA QUE FUERAN ESOS *LADRONES*, TUVIERON QUE TENER UN PLAN *MUY BIEN PREPARADO* PARA QUE FUERA IMPOSIBLE *DETECTARLES*.
POR LO QUE HE PODIDO LEER, LA *MAFIA* ESTÁ IMPLICADA. NO PUEDE SER UNA *COINCIDENCIA*, PERO NO CONSIGO HALLAR LA *CONEXIÓN*. ¿*TRÁFICO ILEGAL DE ARMAS*?
TIENES RAZÓN EN UNA COSA. ESTE ASUNTO ES TAN VIDRIOSO QUE NOS LLEVARÁ UN MONTÓN DE HORAS ENCONTRAR EL HILO DE LA MADEJA. NO TE LO HABÍA DICHO TODAVÍA, PERO ESTOY MUY *ORGULLOSO* DE QUE HAYAS DECIDIDO *AYUDARME*, WANDA.
GRACIAS.
SIEMPRE INTENTÉ MANTENERTE *AL MARGEN*. SOBRE TODO, *DESPUÉS DE LO DE AL*.
« VER SPAWN #6.
LO SÉ. PERO ESTO *QUIERO HACERLO*.
ACUESTO A *CYAN* Y *VUELVO*.
BIEN, CARIÑO.
TERRY HA *SUFRIDO* MUCHO. SI PUEDO *DESCUBRIR* ALGO, AUNQUE SEA POCO, TENDRÁ LA SENSACIÓN QUE LAS COSAS *MARCHAN*.
LA *C.I.A.* Y EL *F.B.I.* SON *DEMASIADO* PARA MÍ.
PERO, ESE *"SPAWN"* CONOCE A *TERRY*. ¿*CÓMO*? INTENTARÉ *AVERIGUARLO*.

EN LA MISERIA DE LOS CALLEJONES DE NEW YORK, UN MUERTO CONVERTIDO EN DEMONIO, FURIOSO, SE ABRE CAMINO ENTRE SUS AMIGOS PARA ALCANZAR SU META.
NO LE IMPORTA A QUIÉN SE LLEVA POR DELANTE.
EL ANSIA DE VENGANZA LE CONSUME. ESTA NOCHE, NADIE LE DETENDRÁ... NI SIQUIERA LA AMENAZA DE UN CASTIGO DIVINO.
¿EL FIN?

SPAWN MAILBOX

Joan Jordi Savall (Vila-Seca, Tarragona)

Nuevo villanoso en acción: La Maldición *(The Curse),* tan fanático, tan 'sonado' como la mayor parte de los que pasan por estas páginas. Pero, hoy, lo principal es el cambio en la estructura del Correo. Visto que algunas de las colecciones recibían muchísimas más cartas de las que se podían responder, El Dire ha decidido utilizar el viejo sistema forumiano. Así que, al tajo.

MONTSE ARELLANO (Fraga, Huesca)
reconoce que no tenía mucha intención de escribir a este Correo, pero la carta publicada en el nº 19 y firmada por 'Demóstenes Palomera' -me sigue sonando a seudónimo cosa mala-, reconoce que: *"me ha tocado mucho las narices y estoy indignada".* **Y no me extraña, la verdad, porque la cartita tenía su miga. Según tú:** *"si sigo* **Spawn,** *es porque me atrae la historia (...) y creo que los personajes habituales del mundo de* ***Al Simmons*** *van creciendo con cada capítulo, haciéndose más reales e indispensables en la serie. ¡Ey, y la mayoría ni siquiera son supertipos!".* **A lo que sólo añadiría que no discutiré que los personajes crezcan, por supuesto, pero que si pudieran acelerar mínimamente su crecimiento, uno se lo agradecería bastante.**

JOSÉ MANUEL SARABIA (Colliure, 33, 3º B. 07010-Palma de Mallorca, Baleares)
está interesado en poder cartearse con otros fans de Spawn **y pedir colaboradores para un fanzine, pero, la próxima vez, que ponga más atención porque ni en el sobre ni en el interior indicaba su nombre. ¡Menos mal que encontré otra de sus cartas y lo pude sacar de ahí! Lo del *Spawn-Batman* sigue igual: negociándose. El *Spawn-WildC.A.T.s* tiene guión de** Alan Moore, **y dibujos de** Scott Clark **y** Sal Regla. **O sea, que ni** Lee, **ni** McFarlane, **ni** Capullo, **ni** Charest... **¡no has dado ni una, oye!** Greg Capullo **hace tiempo que puede considerarse 'instalado' en la colección, así que tranquilo. Hay un par de *Limiteds* planeadas, pero todavía no han anunciado si serán *crossovers* o no, tipo *Blood Feud.* Se prepara peli de** Spawn, **sí, pero aún está a nivel muy preparatorio. Igual que con los dibujos animados:** McFarlane **decía que prefería una *Limited* -si se puede aplicar a los dibujos- y pasando de 'autorizada para niños'... y eso es exigir mucho. Veremos quien afloja. No está mal tu reparto para la posible película -**John Goodman/detective Burke, Danny deVito/Violator, **etc. etc.- pero no sueñes:** Denzel Washington **jamás aceptaría el papel de** Spawn, **se quiere demasiado para aceptar no ser reconocido.**

JOSÉ PUIG (Terrassa, Barcelona)
también cargaba contra el pobre Demóstenes **-¿quién le mandaría abrir la boca?- reivindicando los guiones -gracias, gracias...-, y oye, por mí puedes escribir en catalán, naturalmente, aunque yo te conteste en castellano por razones obvias. Ver tantas *"y"* convertidas en *"i",* ya me hacía sospechar. Sois unos cuantos los que habéis pedido que se reproduzca, al menos parte de las respuestas que da el propio** Mc **en el Correo yanqui. Como mínimo, aquellas que toquen puntos importantes o significativos. Y aunque el espacio del Correo suele ser miserable, no parece mala idea. ¿Qué opináis los demás?**

Y si antes hablo del espacio, antes me toca despedirme. Como escribía Montse, **estaría bien eso de *"engendrados saludos"*... pero estamos en** Image, **no en** Marvel. **O sea que... ¡seguiremos en contacto!**

Francisco Pérez Navarro